



La (re)construcción de la identidad femenina en la narrativa autobiográfica latinoamericana, 1975-1985

By Sáenz de Tejada, Cristina

New York, Bern, Berlin, Frankfurt/M., Paris, Wien, 1998. 202 p., 1998. Book Condition: New. La Declaración Internacional de la Década de la Mujer (1975-1985) representa un momento clave en el entendimiento de lo que constituye la experiencia femenina postcolonial. Dentro de este contexto surgen un grupo de textos en los que se propone reconstruir la identidad de la mujer a partir de la reescritura de su propia historia personal. A partir del análisis de Querido Diego, te abraza Quiela, Água Viva, Mulher no Espelho y En breve cárcel, el objetivo de este estudio es mostrar la importancia del acto auto-biográfico en la presentación de una experiencia femenina plural. La multiplicidad de identidades que surgen en el acto de la escritura es fruto de la interrelación que existe entre historia, raza, clase y género. En última instancia, este estudio se propone demostrar la importancia de estos textos como fase de transición literaria hacia modelos femeninos esperanzadores.



READ ONLINE
[9.69 MB]

Reviews

Absolutely essential go through publication. This can be for all who statte there was not a worthy of looking at. Its been printed in an remarkably basic way and it is just right after i finished reading this book through which in fact altered me, modify the way i think.

-- **Dr. Haskell Osinski**

A very awesome publication with perfect and lucid information. It is probably the most awesome book i have read. You may like how the author publish this pdf.

-- **Dr. Celia Howell DVM**