



Der Starnberger See

By Fesq-Martin, Martinus / Lang, Amei

Condition: New. Publisher/Verlag: Pfeil | Natur- und Vorgeschichte einer bayerischen Landschaft | Inmitten von hügeligen Moränenzügen liegt der Starnberger See zwischen den hoch aufragenden Alpen und der flachen Münchener Schotterebene. Geprägt wurde diese Landschaft im Wesentlichen durch die Eiszeiten, denen auch der Starnberger See als Gletscherzungenbecken seine Entstehung verdankt. Die erste Hälfte des Buches enthält naturkundliche Themen. In sechs Kapiteln werden die erdgeschichtliche Entstehung sowie die Tier- und Pflanzenwelt des Starnberger Sees und seiner Umgebung erläutert. Den zweiten Teil bilden fünf Kapitel, die sich mit der frühen kulturellen Entwicklung befassen, von der ersten Besiedelung durch Menschen bis zur Zeit der Kelten. Der Roseninsel und den im Starnberger See gefundenen Einbäumen ist jeweils ein eigenes Kapitel gewidmet. Die zweite Auflage wurde durch ein Kapitel über bemerkenswerte Bäume am Westufer des Sees und eine naturkundliche Exkursion in der Umgebung vom Bernried erweitert. Den namhaften Autoren ist es mit diesem Werk gelungen, ein "Heimatbuch" ganz besonderer Art anzubieten. Es wurde geschrieben für alle, die mehr über die Entstehung der Landschaft und über deren frühe Kulturen wissen möchten. Durch das handliche Format eignet sich das Buch auch als Begleiter auf Ausflügen und Wanderungen. | Vorwort zur zweiten Auflage 4 | Vorwort zur ersten Auflage 5 | Danksagungen 5 | Geleitwort 6-7 | Autoren 8 | Die Landschaft...



READ ONLINE
[9.35 MB]

Reviews

This is actually the finest pdf i have got study right up until now. It can be full of wisdom and knowledge Once you begin to read the book, it is extremely difficult to leave it before concluding.

-- **Reese Morissette II**

A must buy book if you need to adding benefit. This is for anyone who stante that there had not been a well worth reading through. Its been designed in an exceptionally straightforward way which is simply right after i finished reading this book where basically changed me, change the way i think.

-- **Adrien Robel**