



Filmgenres: Thriller

By Koebner, Thomas / Wulff, Hans-Jürgen

Condition: New. Publisher/Verlag: Reclam, Ditzingen | In der Reihe der "Filmgenre"-Bände darf der Thriller natürlich nicht fehlen. Auch wenn Thriller sich aus nichts anderem definieren als aus einer filmischen Grundqualität überhaupt, dem "thrill", bilden sie ein Genre für sich, leicht unterscheidbar von allen anderen durch eine simple Beobachtung: niemand kann selbst und bewusst zum Helden eines Thrillers werden ganz anders als im Krimi oder Western, man fällt einfach unbeabsichtigt hinein in einen fiebrigen hektischen Ausnahmezustand. Das ist das 'Testament des Dr. Mabuse' zugunsten der Filmgeschichte bis heute, bis zu Spike Lees 'Inside Man' oder Polanskis 'Ghostwriter' | Einleitung Abkürzungen Das Testament des Dr. Mabuse Gaslicht / Das Haus der Lady Alquist Gefährliche Begegnung Die Wendeltreppe Du lebst noch 105 Minuten Der dritte Mann Lohn der Angst Es wird immer wieder Tag Riffi Die Teuflischen Der unsichtbare Dritte Nur die Sonne war Zeuge Psycho Das Loch Das Schloss des Schreckens Was geschah wirklich mit Baby Jane? Charade Lautlos wie die Nacht Ipress (Streng geheim) Der Spion, der aus der Kälte kam Die 27. Etage Der zweite Atem Kaltblütig Warte, bis es dunkel ist Rosemaries Baby Z Der aus dem Regen kam Der Kommissar und sein Lockvogel Der Schlachter Millionen-Raub Deep...



READ ONLINE
[9.21 MB]

Reviews

This ebook is amazing. It can be rally interesting throgh looking at time. You may like how the author compose this ebook.
-- **Nikko Bashirian**

This ebook is amazing. I actually have read and i also am certain that i will going to read once more again down the road. I found out this pdf from my dad and i advised this book to discover.
-- **Isaiah Swaniawski**