



Rief es nicht

By Brigitte Spreitzer

Geest-Verlag Gmbh Aug 2007, 2007. Taschenbuch. Condition: Neu. Neuware - Könnt ich mich hinwenden ohne Gedächtnis - Entgegenhalten die Hände dem Zufall Im Augenblick erfinden etwas wie ein Lächeln Ein Vogel noch frühjährig ein Gurgeln aus schlammigem Grund eine plötzliche Tonfolge im Gerausche mich anstimmen. Ohne Vorstellung. Offen im Staunen. Lachen wie die Kinder - lyrisches Schaffen als Wiederentdeckung des enthumanisierten Individuums (aus dem Vorwort des Bandes von Alfred Büngen) Inhaltliche und sprachliche Originalität sind rar geworden in der deutschsprachigen Lyrik, zumal wenn sie als notwendiges Korrespondent auftreten, um individuelle und gesellschaftliche Problematik zur Darstellung zu bringen. Brigitte Spreitzers Gedichte sind hier eine mehr als gelungene Ausnahme. Ihre Verse gleichen einer formulierten ästhetischen Gegenwelt. 'Du singst die Welt auf' formuliert sie eigene Aufgabenstellung poetischen Erlebens. Poesie, poetisches Empfinden, das zugleich auch gesellschaftliches Empfinden ist, befreit den Menschen aus einer Erstarrung. 'Die Hände ins Eis gesenkt, / willens, Kristall zu sein, gefrorene / Erde und regloser Stein, / lieg ich, / den Ruf wie Reif auf den Lippen.//' Emotionalität und ästhetisch basierte Humanität wieder zurückzuführen in die und zu den Menschen - 'Mein Herz ist ausgerissen Ungesättelt / galoppiert es dahin / ./ Zügler / es besteig / seinen dampfenden Rücken...

DOWNLOAD



READ ONLINE
[6.78 MB]

Reviews

The very best book i actually read through. I have got read through and i am certain that i will likely to read through yet again yet again down the road. I realized this ebook from my dad and i suggested this book to learn.

-- **Alfreda Barrows**

A really great publication with perfect and lucid explanations. Of course, it is play, continue to an amazing and interesting literature. I discovered this book from my i and dad suggested this publication to find out.

-- **Dr. Augustine Borer**