



## Serpotta eil suo tempo

By Abbate Vincenzo a cura di

Silvana Editoriale, Cinisello Balsamo (MI), 2017. Couverture souple. Condition: Neuf. Dust Jacket Condition: Neuf. Edition originale. Serpotta e il suo tempo catalogo mostra Palermo ,Oratorio dei Bianchi 23 giugno - 1 ottobre 2017 a cura di Vincenzo Abbate Editore: Silvana Editoriale, Cinisello Balsamo (2017) ISBN 10: 8836637248 ISBN 13: 9788836637249 Nuovi Quantità: 1 Prezzo: EUR 34,00 Descrizione libro: Silvana Editoriale, Cinisello Balsamo, 2017. Condizione libro: NEW. Cinisello Balsamo: Silvana Editoriale, 2017 9788836637249 1409 304 p. : ill. b/n, indice ; 28 cm. La città di Palermo, all'indomani della dura repressione di Messina, l'eterna sua rivale ribellatasi alla Spagna (1678), vive i fasti di unica capitale del Vicereame di Sicilia. Questo libro dà ampiamente conto dei suoi "giorni d'oro", delle "meraviglie" di una produzione artistica raffinata, in un momento davvero particolare di felice interazione e connubio fra le arti, tra la fine del Seicento e gli inizi del Settecento. All'architetto di grido Giacomo Amato, rientrato da Roma, si affiancano disegnatori, stuccatori, maestranze scelte di orafi, corallari, ebanisti, intagliatori, tutti interpreti congeniali delle sue invenzioni. Primo fra tutti Giacomo Serpotta, cui spettò il merito d'aver rivoluzionato l'arte dello stucco, facendolo assurgere alla stessa dignità del marmo, e d'aver dato elegante e candida...



**READ ONLINE**  
[ 1.07 MB ]

### Reviews

*The ebook is simple in go through safer to understand. I could possibly comprehended every thing out of this composed e pdf Its been designed in an exceptionally basic way in fact it is only soon after i finished reading this pdf by which actually altered me, modify the way i really believe.*

-- **Ms. Kellie O'Hara** I

*This sort of ebook is everything and got me to searching in advance plus more. I could comprehended everything out of this created e pdf You are going to like just how the author compose this pdf.*

-- **Prof. Ethelyn Hoeger**