


[DOWNLOAD](#)


Sedes sapientiae. L'universo simbolico delle cattedrali.

By Lanzi, Claudio

Simmetria, 2009. Condition: new. Roma, 2009; ril., pp. 489, ill. e tavv. b/n e col., cm 15,5x21,5. Le abbazie e le cattedrali del periodo romanico-gotico rappresentano un raro esempio, a volte integralmente conservato, di questi luoghi particolari: un'architettura vivente dove l'osmosi fra l'uomo religioso (pio direbbero i latini) e la pietra è continua; dove ogni elemento è studiato per accogliere e sviluppare la spiritualità e l'introspezione di colui che la vive; dove l'umiltà psichica di chi osa superare i guardiani della soglia del protiro, si avventura nelle navate, attraversa la foresta di colonne, si arresta nell'ambone, si perde nei labirinti musivi, si ritrova nel transetto e si dilata nell'abside o nelle crociere, magnificando l'anima che trascende le ordinarie barriere spazio-temporali. Tale viaggio predispone all'ascolto del Logos, della voce di Dio; dove proporzioni e luci provenienti dalle rose frontali e dalle ogive colorate, sono sapientemente studiate e accuratamente orientate, anche se l'ingegneria utilizzata non prevarica mai l'apparente semplicità e casualità con la quale tutte le cose si trovano al loro posto. La cattedrale di cui si parla in questo testo è quindi una particolare janua coeli, una porta stretta che accomuna l'arte sacerdotale, l'arte filosofica e, misticamente, anche quella "guerriera" di...



[READ ONLINE](#)

[4.48 MB]

Reviews

Good electronic book and valuable one. It generally is not going to charge an excessive amount of Its been developed in an remarkably straightforward way and is particularly simply following i finished reading this ebook through which really transformed me, change the way i think.

-- **Mr. Domenic Eichmann**

The ebook is easy in go through easier to recognize. We have study and i am certain that i will planning to read through once again once again in the future. I am quickly will get a pleasure of studying a composed publication.

-- **Prof. Adah Mertz Sr.**