



## Maus. Die Geschichte Eines Uberlebenden -Gelesen ALS Fabel

By Eva Reimann

Grin Verlag. Paperback. Condition: New. 28 pages. Dimensions: 8.3in. x 5.3in. x 0.4in.Studienarbeit aus dem Jahr 2010 im Fachbereich Anglistik - Literatur, Note: 2, 0, Ruhr-Universitt Bochum (Fakultt fr Philologie - Englisches Seminar), Veranstaltung: Depicting Ethnicity in Comics and Graphic Novels, Sprache: Deutsch, Abstract: Diese Hausarbeit behandelt den von Art Spiegelman verfassten Holocaust Comic, Maus. A Survivors Tale, 1 welcher dem Genre der graphic novels zuzurechnen ist und in dem in zwei Teilen in Form einer Tierfabel zum einen die Geschichte des Holocaustberlebenden Vladek Spiegelman erzhlt wird, in dem aber auch anschaulich in eben dieser Form dargestellt wird, wie sein Sohn nicht mit der Vergangenheit zurecht kommt und wie sehr auch der Vater als berlebender im Hier und Jetzt noch unter der eigenen Vergangenheit leidet. Der erste Teil des Buches wird mit My Father Bleeds History untertitelt, der zweite Teil trgt den Untertitel And Here My Trouble Began. Whrend es im ersten Teil primr um die Leidensgeschichte des Juden Vladek Spiegelman, Arts Vater, und dessen Frau Anja geht, so knpft der zweite Buchteil direkt an diese Leidengeschichte bis zur Ankunft im Vernichtungslager Auschwitz an, zeigt aber gleichzeitig auch Arts Kampf mit der Geschichte des Vaters fertig zu werden und den...



## Reviews

Excellent e-book and useful one. It is writter in straightforward phrases rather than confusing. I am just very happy to explain how here is the finest publication i have got read through in my very own lifestyle and might be he greatest book for possibly.

-- Viva Schuster

A superior quality pdf along with the font used was intriguing to read through. It can be rally exciting through reading through time period. You may like how the blogger create this book.

-- Dr. Rylee Berge