



Mythologie et Histoire dans la litt

By Maurice Abiteboul

CreateSpace Independent Publishing Platform. Paperback. Condition: New. This item is printed on demand. 132 pages. Dimensions: 7.7in. x 5.0in. x 0.6in. La présente étude, consacrée principalement à l'examen des rapports entre Mythologie et Histoire, a pour objet de présenter, dans la littérature anglo-saxonne, les différents mythes fondateurs ou traditionnels d'inspiration paenne, nordique et celtique, savoir, successivement : la matière d'Islande et de Scandinavie, la matière d'Angleterre et la matière de Bretagne. Sont ainsi examinés, avec la matière d'Islande et de Scandinavie, l'épopée de Beowulf ainsi qu'une saga d'origine scandinave dont le héros mythique (Amlodi) deviendra le Hamlet de Shakespeare. Également : La Bataille de Brunanburh et La Bataille de Maldon (poésie héroïque d'inspiration nationale). Est alors examinée, entre saga nordique et roman de chevalerie (première période du moyen-anglais, 1150-1300), la matière d'Angleterre et la naissance d'une mythologie d'inspiration nationale illustrée par Brut (épopée d'un héros mythique breton), par Le Roi Horn (qui se situe entre épopée et roman courtois), par Havelok le Danois (qui retrace les aventures d'un héros légendaire), et surtout par la légende d'un héros national mythique : Robin des Bois. Est enfin étudiée, avec la matière de Bretagne, une mythologie d'inspiration celtique (deuxième période du moyen-anglais,...



READ ONLINE
[3.32 MB]

Reviews

This is an incredible ebook which I actually have never gone through. This can be for those who state that there had not been a really worth reading. I am just quickly can get a delight of reading a published book.

-- **Ms. Colleen Ziemann V**

It is one of the most popular publications. It is actually really intriguing through looking at time period. Your daily life span is going to be change the instant you total reading this publication.

-- **Mrs. Shanna Mann**