



El cerco de Numancia

By Miguel de Cervantes Saavedra

Ed. Catedra, 1968. soft. Book Condition: New. La experiencia de Miguel de Cervantes como autor teatral le causó no pocos sinsabores. Iniciada en un momento (finales del XVI) en el que las formas teatrales y el favor del público estaban en pleno cambio, coincidió en su final con el ascenso de Garcilaso de Vega que vino a eclipsar todo el teatro anterior. Y sin embargo, Cervantes hizo no poco por la escena de la época, como él mismo reconoció: >. Con Numancia intentó dar a España un teatro digno de las tragedias griegas, y por su tono y la grandeza de los hechos representados logró, efectivamente, la más vigente de las tragedias de los Siglos de Oro.



READ ONLINE
[5.36 MB]

DOWNLOAD



Reviews

The most effective book i at any time read through. It is definitely simplistic but surprises in the fifty percent from the ebook. Your daily life span will probably be enhance once you full reading this ebook.

-- **Jules Dietrich V**

Thorough guideline! Its this type of good read. It is really simplistic but shocks from the 50 percent from the publication. It is extremely difficult to leave it before concluding, once you begin to read the book.

-- **Sallie Wiegand**