



DOWNLOAD



Man Ray. L'Immagine Fotografica. 160 Opere Fotografiche Selezionate dall'Artista.

By -

Fondazione Ragghianti, 2002. Book Condition: new. Lucca, 15 Giugno - 8 Settembre 2002. Lucca, Fondazione Centro Studi sull'Arte "Licia e Carlo Ludovico Ragghianti", 15 giugno - 8 settembre 2002. A cura di Vittorio Fagone. Testi di Giovanni Cattani, Vittorio Fagone, Janus e Man Ray. Lucca, 2002; br., pp. 64, 160 ill. e tavv. b/n num. n. t., cm 23,5x27. La mostra ha raccolto 160 opere fotografiche di Man Ray e documenta l'interesse dell'artista verso il nuovo linguaggio comunicativo lungo l'arco creativo di oltre un cinquantennio di attività. La selezione delle opere è quella ordinata dallo stesso Man Ray per la grande esposizione tenuta nell'ambito della Biennale di Venezia del 1976. L'esposizione, che è stata presentata in alcune delle più importanti sedi museali internazionali, viene realizzata in collaborazione con l'Archivio Storico delle Arti Contemporanee della Biennale di Venezia, che conserva la preziosa raccolta. Il catalogo è introdotto da un saggio di Vittorio Fagone.



READ ONLINE
[9.41 MB]

Reviews

Completely one of the best publication I actually have ever study. I really could comprehend almost everything out of this written e publication. Your daily life span will likely be change as soon as you total reading this publication.

-- Prof. Adolph Wisoky

This is the best publication we have study till now. It is writter in basic terms and not difficult to understand. I am effortlessly will get a satisfaction of studying a written pdf.

-- Jasen Roberts